



**UMOWA nr .....  
zawarta w dniu ..... r.**

**pomiędzy:**

**Powiatem Kazimierskim**, ul. Kościuszki 12, 28-500 Kazimierza Wielka, NIP 6050013491, zwanym dalej Zamawiającym, reprezentowanym przez:

1. Jan Nowak – Starosta Powiatu
2. Michał Bucki – Wicestarosta Powiatu przy kontrasygnacie
3. Zbigniewa Cichonia – Skarbnika Powiatu

zwanym dalej „ZAMAWIAJĄCYM”

a

.....  
.....  
.....

zwanym dalej „WYKONAWCĄ”.

Strony zawierają umowę o następującej treści:

**§1.**

1. ZAMAWIAJĄCY zleca a WYKONAWCA przyjmuje do wykonania studium wykonalności inwestycji dla realizacji projektu pn.: **„Wykorzystanie potencjału endogenicznego Powiatu Kazimierskiego przez budowę odkrytego basenu mineralnego.”** w ramach **Działania 7.2 Rozwój potencjału endogenicznego jako element strategii terytorialnej dla określonych obszarów w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014 –2020**
2. Studium wykonalności stanowiące przedmiot zamówienia Wykonawca dostarczy do siedziby Zamawiającego w 3 egzemplarzach tekstowych i na nośniku informatycznym do 28.04.2017 r.
3. Umowę zawarto na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r. (tekst jednolity: Dz. U. 2013 r. poz. 907) oraz zgodnie z § 4 Regulaminu udzielania zamówień publicznych o wartości nieprzekraczającej kwoty wskazanej w art. 4 pkt 8 ustawy Prawo zamówień publicznych w Starostwie Powiatowym w Kazimierzy Wielkiej.
4. Studium wykonalności stanowiące przedmiot zamówienia Wykonawca sporządzi zgodnie z **„Instrukcją sporządzania Studium Wykonalności Inwestycji dla wnioskodawców ubiegających się o wsparcie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014-2020”**.

**§2.**

1. WYKONAWCA przyjmuje do wykonania studium wykonalności inwestycji dla realizacji projektu, którego celem jest:
  - a. przyspieszenie rozwoju gospodarcz. i wzrost atrakcyjności inwestycyjnej powiatu–

- oferta turystyki prozdrowotnej wraz z generowaniem popytu na usługi rehabilitacji i masażu;
- strategiczne znaczenie dla rozwoju regionu-wzrost liczby turystów odwiedzających powiat;
  - wzrost atrakcyjności powiatu jako miejsca zamieszkania-zmniejszenie migracji zewn.;
  - wzrost przedsiębiorczości i spadek bezrobocia-stworzenie miejsc pracy (usługi rehabilitacji, obsługa turystów);
  - poprawa jakości życia ludzi w tym stanu zdrowia-wykorzystanie zasobów wód siarczkowych o właściwościach leczniczych.

Cel zostanie zrealizowany poprzez:

- budowę zewnętrznego otwartego basenu siarczkowego wraz z infrastrukturą oraz zagospodarowaniem terenu wokół nowo powstałych obiektów

- Szczegółowy harmonogram rzeczowo-finansowy projektu stanowi załącznik do niniejszej umowy.

### **§3.**

Cena netto (bez podatku VAT) za prace określone §2 wynosi ..... zł (słownie: .....), plus należny podatek VAT, kwota do zapłaty ..... zł (słownie: .....).

### **§4.**

Wynagrodzenie za wykonane zgodnie z umową prace będzie płacone przelewem na konto bankowe WYKONAWCY, na podstawie rachunku w terminie 14 dni od daty wykonania przedmiotu umowy i doręczenia prawidłowo wystawionej faktury. Podstawą do wystawienia faktury będzie protokół odbioru prac, spisany pomiędzy przedstawicielami stron umowy. W fakturach do wynagrodzenia WYKONAWCY zostanie naliczony podatek VAT zgodnie z obowiązującymi przepisami.

### **§5.**

ZAMAWIAJĄCY zobowiązuje się do:

- odbioru wykonanych zgodnie z umową prac i terminowej zapłaty wynagrodzenia,
- dostarczania wszelkich posiadanych dokumentów oraz informacji niezbędnych do wykonania przedmiotu zamówienia

### **§6.**

Termin odbioru dokumentacji może ulec zmianie w przypadku zmiany koncepcji studium przez Zamawiającego na etapie sporządzania dokumentu.

### **§7.**

- WYKONAWCA przenosi na ZAMAWIAJĄCEGO autorskie prawa majątkowe do efektów swojej pracy stanowiących utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U z 2016 r. poz. 666 ze zm.) – dalej: „Dzieło”, bądź części Dzieła, w tym również autorskie prawa majątkowe zależne, do Dzieł zbiorowych, których WYKONAWCA jest producentem oraz majątkowe prawa pokrewne. Prawa te przechodzą na ZAMAWIAJĄCEGO z chwilą dostarczenia Dzieła bądź jego części ZAMAWIAJĄCEMU. Przejście ww. autorskich praw

majątkowych na ZAMAWIAJĄCEGO następuje w całości. Zakres ten obejmuje w szczególności następujące pola eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Dzieła, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w lit. b - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Wynagrodzenie należne WYKONAWCY na mocy niniejszej umowy stanowi wynagrodzenie łączne za wszystkie opisane powyżej pola eksploatacji.
3. Z zastrzeżeniem odrębnych pisemnych ustaleń między stronami umowy, WYKONAWCA zobowiązuje się w stosunku do ZAMAWIAJĄCEGO do niewykonywania przez czas nieoznaczony autorskich praw osobistych przysługujących WYKONAWCY do Dzieła, co do którego autorskie prawa majątkowe przysługują ZAMAWIAJĄCEMU.

#### **§8.**

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową, mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.

#### **§9.**

Wszelkie spory wynikające z niniejszej umowy rozstrzyga sąd właściwy dla siedziby WYKONAWCY.

#### **§10.**

Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej strony.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA